

161. Monge à sa femme Catherine Huart

Auteurs : Monge, Gaspard

Collection : [1798 : Seconde mission en Italie](#) [Institution de la République romaine et préparation de l'expédition d'Égypte](#) [Pluviôse - prairial an VI](#) - [Voir les autres notices de cette collection](#)

Transcription & Analyse

Transcription linéaire de tout le contenu

Rome, le 12 germinal an 6^e

Le général Desaix, ma chère amie, vient d'arriver ici ce matin[1] ; il est parti trop promptement de Paris pour prendre tes commissions ; ainsi il ne m'a rien apporté en particulier ; mais il m'a fait grand plaisir en me disant que l'esprit de Paris s'améliorait de jour en jour.[2] Au reste, peut-être le départ de ce général est-il encore un secret pour Paris, et dans ce cas n'en parle à personne. Son arrivée ici nous fait grand plaisir ; nous espérons qu'il contribuera à rétablir le bon ordre dans l'armée qui se mutine toujours de plus en plus.[3] Les officiers ont fait une fausse démarche en se rassemblant pour délibérer ; ils craignent les suites de cette affaire et ils ont juré de se soutenir tous.[4] Cela met de l'embarras dans le service ; mais avec le temps tout s'arrangera, du moins à ce que je présume.

Ma fonction de faire les nominations de la République romaine m'a procuré une suite d'audiences, pendant l'une desquelles on m'a volé ma montre.[5] Je suis sensible à cette perte non pas à cause de la valeur de l'objet, mais parce qu'elle vient de ma bonne Louise.[6] Je pensais à elle toutes les fois que je remontais la montre, et maintenant toutes les fois que je pense à elle, je suis fâché d'avoir perdu sa montre. Au reste, le citoyen Faipoult[7] m'en remettra une autre de petite valeur et qui me servira jusqu'à ce que je sois de retour auprès de toi, mais Dieu sait quand.

Je suis toujours obligé de t'écrire en hâte. On attend ma lettre pour fermer un paquet qui va partir pour le Directoire ; je n'ai que le temps de t'embrasser ainsi que tous mes amis.

Monge

[1] Louis-Charles-Antoine DESAIX (1768-1800), Monge le rencontre lors des négociations du traité de Campo Formio à Passeriano en septembre 1797 (voir la lettre n°132). Il participe aussi à l'élaboration du projet de l'expédition. (voir les lettres n°119 et 131.) Le commandement de la division qui doit s'embarquer de Civitavecchia est confié à Desaix. Les commissaires doivent collaborer avec lui. Voir la lettre n°153 et la lettre de Bonaparte à Monge, Daunou et Florens du 27 ventôse an VI [17 mars 1798] (2340, *CGNB*). Sur les préparatifs de l'embarquement de Civitavecchia voir aussi les lettres n°155, 157, 158, 160 et 166.

[2] À Rome, Monge a peu d'informations sur l'esprit public de Paris et les élections

pour le renouvellement d'un tiers du corps législatif. Les informations se transmettent par l'intermédiaire de personnes connues. Voir les lettres n°156, 160, 163, 164, 167, 168, 171, 176 et 177.

[3] La mission de Desaix à Rome n'est pas le rétablissement de l'ordre au sein de l'armée de Rome. C'est Gouvion Saint-Cyr qui en est chargé. Voir la lettre n°158. Monge tente de justifier la présence de Desaix à Rome sans rien dire de la préparation de l'expédition en Égypte. Sur le secret dans lequel est préparée l'expédition voir les lettres n°131, 153, 154, 156, 157, 158, 163, 164, 171 et 177.

[4] Sur le soulèvement des soldats mécontents de l'arrivée du général Masséna à la tête de l'armée de Rome voir les lettres n°150, 151, 152, 153, 155, 158, 160, 162 et 163.

[5] Voir la lettre n°160. Sur les instructions du Directoire aux commissaires de la République à Rome, voir les lettres n°145, 150, 152, 153, 154, 155, 157, 162 et 163.

[6] Louise MONGE (1779-1874). Sur les rapports de Monge avec sa fille Louise, voir les lettres n°4, 9, 14, 20 et 27.

[7] Guillaume-Charles FAIPOULT DE MAISONCELLES (1752-1817).

Auteur(s) de la transcription Dupond, Marie

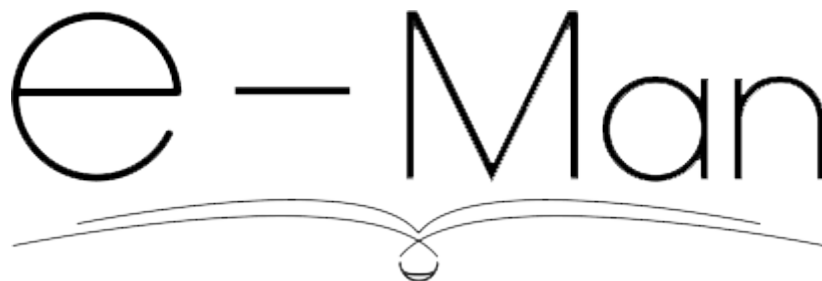
Analyse Lettre datée et signée, relative à sa mission au sein de la République romaine.

Auteur de l'analyse Dupond, Marie

Relations entre les documents

Collection 1795-1796 : Les débuts de l'École polytechnique. □ Fin de la Convention et premiers mois du Directoire. □ Thermidor an III - pluviôse an IV □

Ce document a pour thème *Vie familiale* comme :



[4. Monge à son gendre Nicolas-Joseph Marey □](#)

□

Collection 1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts □ Prairial an IV - vendémiaire an VI

Ce document a pour thème *Vie familiale* comme :

e — Man



[14. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□



[20. Monge à sa fille Louise](#)

□

e — Man



[27. Monge à sa fille Émilie Monge](#)

□

e — Man




[9. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□

**Collection 1797-1798 : Bref intermédiaire à la direction de l'École Polytechnique
Brumaire an VI - pluviôse an VI**

Ce document a pour thème CSA- Fondation République romaine comme :

e — Man



[145. Monge au ministre de l'Intérieur](#)

□

**Collection 1798 : Seconde mission en Italie Institution de la République romaine et
préparation de l'expédition d'Égypte Pluviôse - prairial an VI**

Ce document a pour thème Campagne militaire (Égypte) comme :

e — Man



[155. Monge à Bonaparte](#)

□

e — Man



[157. Monge à Bonaparte](#)

□


e — Man



[158. Monge à Bonaparte](#)

□

e — Man



[160. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□

e — Man




[166. Monge à Bonaparte](#)

□

Ce document a pour thème CSA- Fondation République romaine comme :

e — Man



[152. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□


e — Man



[154. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□


e — Man



[157. Monge à Bonaparte](#)

□


e — Man



[162. Les commissaires au Directoire](#)

□

e — Man



[163. Monge à son gendre Nicolas-Joseph Marey](#)

□

Ce document a pour thème *Esprit public (Opinion publique)* comme :

e — Man



[156. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□

e — Man



[160. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□

e — Man



[163. Monge à son gendre Nicolas-Joseph Marey](#)

□

e — Man



[164. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□

e — Man



[167. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□

e — Man



[168. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□


e — Man



[171. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□


e — Man



[176. Monge à son gendre Nicolas-Joseph Marey](#)

□

e — Man




[177. Monge à sa femme Catherine Huart](#)

□

Collection 1798 : Seconde mission en Italie □ **Institution de la République romaine et**
préparation de l'expédition d'Égypte □ **Pluviôse - prairial an VI** □

e — Man



[150. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □ □

a pour thème CSA- Fondation République romaine comme ce document

□

e — Man



[153. Monge à Bonaparte](#) □

a pour thème CSA- Fondation République romaine comme ce document

□

e — Man



[155. Monge à Bonaparte](#) □

a pour thème CSA- Fondation République romaine comme ce document

□

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation

Date 1798-04-01

Date du calendrier révolutionnaire 12 germinal an VI

Genre Correspondance

Sujets

- Élections
- Esprit public
- République romaine
- Rome
- Vie familiale

Mentions légales Fiche : projet EMAN, Marie Dupond & ITEM (CNRS-ENS). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Éditeur de la fiche Projet EMAN, Marie Dupond (UDPN/USPC) & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS

Contributeurs

- Dupond, Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Information générales

Langue Français

Cote IX GM 1.142

Nature du document Lettre autographe.

Collation1 p. ; 270 x 196 mm

Localisation du documentBibliothèque centrale de l'École polytechnique / Centre de Ressources Historiques. (Palaiseau, France).

Les mots clés

[Élections](#), [Esprit public](#), [République romaine](#), [Rome](#), [Vie familiale](#)

Informations éditoriales

PublicationInédit

DestinataireHuart, Catherine (1748-1847)

Contexte géographiqueRome

Lieu d'expéditionRome (Italie)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 08/11/2016 Dernière modification le 22/09/2019
