



Paris, le 13 octobre 2008

Coéditions et Produits Dérivés

TP/EP/2008/COPROD/08-21

Objet : *Autorisation de reproduction*

Cher Monsieur,

Radio France Internationale souhaite mettre à la disposition du grand public une sélection d'enregistrements sonores consacrés aux grands auteurs, créateurs et intellectuels d'Afrique subsaharienne. La sélection de ces enregistrements (entretiens) dans la période de 1960 à 2008, issus des archives sonores de RFI et de l'Institut national de l'audiovisuel (INA), sera réunie et commentée par Elikia Mbokolo et Philippe Sainteny. Elle donnera lieu à la publication deux coffrets de 5 à 8 CDs audio, sous le titre : « l'Afrique des Cultures ». Une publication en CD ainsi que par téléchargement est envisagée, qui permettra de redécouvrir toute la richesse culturelle de l'Afrique.

Dans cette perspective, nous avons l'honneur de solliciter votre autorisation pour l'exploitation de l'entretien référencé ci-joint.

La réalisation de ce projet devant commencer dans les tous prochains jours, nous vous remercions de bien vouloir nous faire parvenir ce document dans les meilleurs délais, soit par fax au 01 44 30 87 45 ou à notre adresse postale:

Radio France Internationale
Service des Coéditions et Produits Dérivés
104 avenue du Président Kennedy
75016 PARIS

En raison du nombre important d'ayants droits patrimoniaux, RFI s'est rapprochée des sociétés de droits de gestion collective pour un règlement des droits d'auteur à la SDRM pour le compte de la SCAM et de la SACEM et éventuellement de la SACD et de la SGDL.

Sauf si vous l'avez fait, nous vous invitons à vous inscrire à la SCAM pour percevoir vos droits d'auteur patrimoniaux.

Nous nous tenons à votre disposition pour toute information complémentaire au 01.44.30.87.04.

En vous remerciant de bien vouloir me confirmer votre accord sur cette exploitation en remplissant et en nous retournant le formulaire d'autorisation ci-joint, je vous prie de recevoir, Cher Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

Thierry Perret

Monsieur SASSINE

FORMULAIRE D'AUTORISATION POUR TEMOIGNAGE ENREGISTRE

Radio France Internationale souhaite mettre à la disposition du grand public une sélection d'enregistrements sonores consacrés aux grands auteurs, créateurs et intellectuels d'Afrique subsaharienne. La sélection de ces enregistrements (entretiens) dans la période de 1960 à 2008, issus des archives sonores de RFI et de l'Institut national de l'audiovisuel (INA), sera réunie et commentée par Elikia Mbokolo et Philippe Sainteny. Elle donnera lieu à la publication de deux à trois coffrets audio, sous le titre : « L'Afrique des Cultures ».

Dans ce cadre,

Je, soussigné (e) YACINE ADAMS SASSINE,
Demeurant (adresse complète) BP 492 CONAKRY (GUINEE).

Déclare autoriser Radio France Internationale à :

**Reproduire les enregistrements de M. Williams Sassine accordés :
Le 24/12/1991 à Théogène Karabayinga & Bernard Schaeffer de Radio
France Internationale, dans l'émission Mille Soleils**

Je déclare autoriser gracieusement Radio France Internationale à exploiter le plus largement possible cet enregistrement, en intégralité ou en extrait.

J'ai bien noté et y consent, que cette exploitation pourra s'effectuer, à titre promotionnel et/ou commercial, dans le monde entier, par reproduction, représentation et adaptation selon les modes et procédés suivants :

- production d'une série d'émissions radiophoniques intitulées (titre provisoire) : « L'Afrique des cultures », destinée à être diffusée sur les antennes de Radio France Internationale et/ou de ses radios partenaires.
- diffusion sur le site internet de Radio France Internationale ;
- publication sous forme d'archives sonores dans un CD audio et/ou CD-ROM et/ou sur tout support matériel ou non, connu ou à découvrir ;
- publication sous forme de reproduction (transcription partielle ou intégrale sous forme graphique) dans un livret CD, livre, ou tout support écrit.

Cette autorisation est consentie sans limitation de durée ni de territoire.

J'ai bien noté et y consent que Radio France Internationale mentionnera le nom de la personne interrogée pour chaque utilisation de son témoignage, soit directement à côté de la reproduction, soit en cas de difficulté pratique, dans un espace réservé à cet effet.

Je reconnais que l'envoi du présent formulaire ne constitue en rien une obligation pour Radio France Internationale de diffuser et/ou publier cet enregistrement, cette dernière étant seule juge de la sélection qu'elle souhaitera opérer à cet égard.

Fait à CONAKRY, le 13/10/08

Signature

